



**Lesung**  
**Kreativ und Kriminell**

**Werkstatt-Tage**  
**Meine Welt –**  
**Deine Welt**

Mischa Bach

**Kinder-  
College**

Begabtenzentrum  
Rheinland-Pfalz

Kontakt/Anmeldung:  
Tel. 0 26 45 / 97 02 61  
mail@kinder-college.de  
www.kinder-college.de

# Lesung: **Kreativ und Kriminell**

## Lesung von **Mischa Bach** für Jugendliche ab 14 Jahre, Eltern und Interessierte

Was steckt hinter einem Verbrechen – menschlich und emotional? Was macht Gewalt mit Tätern und Opfern sowie den Menschen im Umfeld? Wie lassen sich diese Zusammenhänge mit den Mitteln der Kunst – sprachlich und visuell – darstellen?

Diese Fragen treiben die Künstlerin und Kriminalautorin Mischa Bach alias Dr. Michaela Bach aus Essen schon seit langem um. Wer Krimis liebt und ebenfalls an den komplexen Hintergründen von Verbrechen interessiert ist, der ist bei Mischa Bachs Lesung „Kreativ und Kriminell“ im Kinder-College goldrichtig. Doch nicht nur inhaltlich, auch akustisch wird es ein Genuss werden, der ausgebildeten Sprecherin zu lauschen.



Zu ihrer Lesung im Kinder-College bringt die Künstlerin aber nicht nur Worte aus ihren zahlreichen Büchern mit, sondern auch eigene Bilder. Die Verbindung von Krimi und Grafik erlaubt den Zuhörern und Zuschauern einen tiefen Blick in die Arbeit der Künstlerin, die sich in der Malerei ebenso gut auskennt wie in der Textarbeit. Ob es sich um eine Graffiti-Serie oder „Gestohlenes von Matisse“ handelt – gemeinsam ergeben Bilder

und Erzählkunst ein sinnliches Ganzes. Jeder Zuhörer wird selbst erleben können, wie „Rattes Gift“ und andere Verbrechen mit Bildern zusammenhängen. Die Kombination aus Bild und Text sorgt dafür, dass alle Gäste mehr erleben als nur mit Worten allein.

**Samstag, 26.1.2019, 11.00 Uhr**  
**Die Teilnahme ist kostenfrei**

# Werkstatt-Tage: **Meine Welt – Deine Welt**

## Workshops für Jugendliche ab 14 Jahre

Du möchtest deine Gefühle zum Ausdruck bringen und eigene Geschichten erzählen, weißt aber nicht, wie? Dann könnten die drei Werkstatt-Tage unter der Leitung der Künstlerin und Kriminalautorin Mischa Bach für dich interessant sein. An den drei Terminen im Frühjahr 2019 kannst du dir, unterstützt von Mischa Bach, in Form von Workshops selbst erarbeiten, wie du das, was du fühlst, am besten formulierst.

Natürlich ist es nicht einfach, eigene Gefühle aufzuschreiben. Etwas von sich zu ver-raten, das mag nicht jeder. Wie also fängt man an? Wie findest du deinen persön-lichen Stil zwischen Satire und Realität, zwischen Ironie und Depression? Was möchtest du von dir preisgeben und wann entfernst du dich von deiner Geschichte? Wie viel Wahrheit und wie viel künstlerische Freiheit lässt du zu? Was fühlst du und was hättest du gerne?



Neben Worten sind auch Bilder künstlerischer sowie persönlicher Ausdruck. Mischa Bach weiß das und bringt deshalb neben ihren Kriminalge-schichten auch eigene Bilder mit, die teils zu den Storys, teils unabhängig davon entstanden sind.

Du wählst in diesem Workshop dein Thema und deine Art der Ausdrucksweise selbst. Es bleibt dir überlassen, ob du eine lyrische Ausdrucks-weise mit wenigen Worten und passendem Bild oder einen epischen Stil mit umfangreichem Text mit nur einem Deckblatt wählst. Ganz egal, ob du eher der lyrische oder der epische Typ bist – im Mittelpunkt steht: „Du schreibst, was Du fühlst“.

Am letzten Werkstatt-Tag am 25. Mai 2019 findet um 14 Uhr eine öffentliche Ab-schlusspräsentation der entstandenen Werke statt, an der neben den Kursteilneh-mern und ihren Eltern auch weitere Interessierte teilnehmen können.

**9.3. und 6.4.2019,**  
jeweils 10.00 – 15.00 Uhr  
Die Teilnahme ist kostenfrei

**25.5.2019, 9.00 – 14.00 Uhr**  
danach öffentliche Abschluss-  
präsentation für alle Interessierten

# Mischa Bach



alias Dr. Michaela Bach wurde 1966 in Neuwied am Rhein geboren und lebt in Essen. Sie studierte Germanistik, Anglistik und Filmwissenschaften und schrieb Drehbücher, unter anderem für „Polizeiruf 110“.

Sie wurde 2001 ausgezeichnet mit dem Martha-Saalfeld-Förderpreis und bereits mehrmals in verschiedenen Sparten für den Friedrich-Glauser-Preis nominiert.

Wenn Mischa Bach nicht schreibt, liest oder im Theater ist, lernt sie Gebärdensprache oder malt. Gerade die Malerei gehört ebenfalls zu ihren zahlreichen künstlerischen Aktivitäten. Ausstellungen an vielen Orten in Deutschland und der Schweiz sind deshalb ständiger Bestandteil ihres Schaffens.

Dr. Mischa Bach ist Mitglied bei den „Sisters in Crime“ und im „Syndikat“.



Die Projekte werden in Zusammenarbeit mit dem „Friedrich-Bödecker-Kreis im Land Rheinland-Pfalz und in Luxemburg e.V.“ und „Kultur macht stark!“ durchgeführt.